|  |
| --- |
| **(재)예술경영지원센터** EMB0000054820a9**2015 프로젝트 비아(PROJECT VIA)****2차 공모사업 안내** **공모 지원신청서**1. **조사·연구 지원 > 개별 자유리서치형**
2. **조사·연구 지원 > 그룹리서치형**
3. **펠로우쉽 지원**
 |

※ 프로젝트 비아(PROJECT VIA)는 시각예술(Visual Art) 기획자들의 역량증진과 네트워크 확대에 유용한 채널(via)을 지향하는 ‘시각예술 글로벌 기획인력 육성사업’의 브랜드명입니다.

※ 제출시 반드시 신청자 서명란에 서명하여 제출하시기 바랍니다

|  |
| --- |
| **2015 프로젝트 비아(PROJECT VIA) 2차 공모사업****공모 지원신청서 –조사·연구 지원: 자유리서치형(개인리서치)** |
| **A-1. 기본정보** |
| **성명** | **(국문)** | **(영문)** |
| **생년월일** |  | **소속** |  |
| **주소** |  |
| **이메일** |  |
| **유선전화** | **( )** | **무선전화** |  |
| **A-2. 리서치 개요** |  |
| **리서치 주제** |  |
| **희망 권역 및 국가** |  |
| **리서치 희망 기간** | 5일부터 10일까지 개인 일정에 따른 선택, 숙박기준 최소 5박 6일부터 최대 10박 11일 사이 선택 가능 |
| **리서치 내용** | *※ 5줄 내외 요약 기재* |
| **제출서류 및 목록** |  |

**이 신청서에 기재된 내용과 제출 자료는 모두 사실임을 약속합니다.**

**2015년 월 일**

**신청자 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(인)**

**재단법인예술경영지원센터대표 귀하**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **접수** | **접수일자** | **접수번호** | **공람** | **담당부서** | **담당자** | **팀장** |
| **2015 . .** |  | **미술분야****신규사업 TFT** |  |  |

￭ 개인정보의 수집 및 이용 동의하시겠습니까? □ 예 / □ 아니요

o 개인정보 수집 및 이용 목적 : 시각예술 글로벌 기획인력 육성사업 진행

o 수집하는 개인정보의 항목 : 신청인 성명, 생년월일, 유/무선전화, e-mail, 소속

o 개인정보의 보유 및 이용기간 : 사업 종료 후 5년 (개인정보보호에 관한 법률)

o 동의 거부권리 안내 : 신청인은 본 개인정보 수집에 대한 동의를 거부하실 수 있으며, 이 경우 신청이 제한됩니다.

 ※ 본인은 개인정보 처리에 관하여 고지 받았으며, 이를 충분히 이해하고 동의합니다.

|  |
| --- |
| **B. 리서치 계획 : 조사·연구지원(자유리서치형 개인리서치) *※ A4 4매 내외 작성*** |
| **▶신청자 소개 *(국문으로 작성)*** |
| **신청인 약력** | ※ 본인의 활동 배경 및 목표, 주요활동장르 및 내용, 추구하는 활동 방향 및 향후 계획 등에 대하여 간략하게 서술하여 주십시오. |
| **최근** **3년간** **주요활동** | 구분 | 기간 | 운영내용 |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| *※ 최근 3년간 국제교류 활동내용을 중심으로, 공모 신청 관련 활동내용을 우선 고려하여 작성해주시기 바랍니다.* |
| **▶리서치 소개** |
| **리서치 주제** |  |
| **희망 권역 및 국가** |  |
| **희망 권역에****대한 관심도** | *※ 해당 권역 시각예술계와의 협업 및 교류에 대한 관심도와 의지를 증명할 수 있는 과거 실적 및 향후 계획 등을 간략하게 서술하여 주시기 바랍니다.* |
| **리서치 기간** |  |
| **리서치 목적** | *※ 이번 리서치 방문의 목적과 이와 관련 현재 실행 중이거나 향후 추진 계획 중인 프로젝트에 대해 서술하여 주시기 바랍니다.* |
| **리서치 세부 계획** | *※ 사전 준비 포함하여 리서치 계획을 상세히 기재하여 주십시오.(리서치 기간 동안 방문할 기관 및 장소, 인터뷰 대상 등 최소 10일간의 일정 작성)* |
| **리서치 참여 후** **기대효과** |  |
| **▶리서치 소개** *(영문으로 요약하여 작성)* |
| **Participant Introduction** |
| Name |  |
| Job Title |  |
| Organization |  |
| Email |  |
| Telephone |  | Mobile |  |
| Fax |  | Homepage |  |
| **Research Introduction** |
| A short Biography | *※ 공모 신청 관련 활동내용을 우선 고려하여 작성해주시기 바랍니다* |
| A track record(at least 3 years) | Domestic |  |
| Overseas |  |
| Communication Skill | English : ( )Advanced ( )Intermediate ( )Beginner |
| **Background and Purpose of Participating the Program** |
|  |
| **Planing Research** |
|  |
| **Effect Expected of the Research** |
|  |
| **2015 프로젝트 비아(PROJECT VIA) 2차 공모사업****공모 지원신청서–조사·연구지원: 자유리서치형(그룹리서치)** |
| **A-1. 그룹기본정보**  |
| **그룹소개** |  |
| **그룹대표명** | **(국문)** | **(영문)** |
| **생년월일** |  | **소속** |  |
| **주소** |  |
| **이메일** |  |
| **유선전화** | **( )** | **무선전화** |  |
| **A-2. 리서치 개요** |
| **리서치 주제** |  |
| **희망권역 및 국가** |  |
| **리서치 희망기간** | 5일부터 10일까지 개인 일정에 따른 선택, 숙박기준 최소 5박 6일부터 최대 10박 11일 사이 선택 가능 |
| **리서치 내용** | *※ 5줄 내외 요약 기재* |
| **제출서류 목록** |  |

**이 신청서에 기재된 내용과 제출 자료는 모두 사실임을 약속합니다.**

**2015년 월 일**

**신청자 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(인)**

**재단법인예술경영지원센터대표 귀하**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **접수** | **접수일자** | **접수번호** | **공람** | **담당부서** | **담당자** | **팀장** |
| **2015 . .** |  | **미술분야****신규사업 TFT** |  |  |

￭ 개인정보의 수집 및 이용 동의하시겠습니까? □ 예 / □ 아니요

o 개인정보 수집 및 이용 목적 : 시각예술 글로벌 기획인력 육성사업 진행

o 수집하는 개인정보의 항목 : 신청인 성명, 생년월일, 유/무선전화, e-mail, 소속

o 개인정보의 보유 및 이용기간 : 사업 종료 후 5년 (개인정보보호에 관한 법률)

o 동의 거부권리 안내 : 신청인은 본 개인정보 수집에 대한 동의를 거부하실 수 있으며, 이 경우 신청이 제한됩니다.

|  |
| --- |
| **B. 리서치 계획 : 조사·연구지원(자유리서치형 그룹 리서치) *※ A4 4매 내외 작성*** |
| **▶신청자 소개 *(국문으로 작성)*** |
| 1 | **성명** | (국문) | E-mail |  |
| (영문) | 핸드폰 |  |
| **소속** |  |
| **그룹내역할** |  |
| **약력** | ※ 본인의 활동 배경 및 목표, 주요활동장르 및 내용, 추구하는 활동 방향 및 향후 계획 등에 대하여 간략하게 서술하여 주십시오. (국문으로 작성) |
| **최근3년간 주요활동** | ※ 최근 3년간 국제교류 활동내용을 중심으로, 공모 신청 관련 활동내용을 우선 고려하여 작성해주시기 바랍니다. |
| 2 | **성명** | (국문) | E-mail |  |
| (영문) | 핸드폰 |  |
| **소속** |  |
| **그룹내역할** |  |
| **약력** |  |
| **최근3년간 주요활동** |  |
| 3 | **성명** | (국문) | E-mail |  |
| (영문) | 핸드폰 |  |
| **소속** |  |
| **그룹내역할** |  |
| **약력** |  |
| **최근3년간 주요활동** |  |
| **▶리서치 소개** |
| **그룹 리서치 목적** | ※ 이번 리서치 방문의 목적과 이와 관련 현재 실행 중이거나 향후 추진 계획 중인 프로젝트에 대해 서술하여 주시기 바랍니다. 그룹리서치로 진행하는 목적을 구체적으로 기입해주세요. |
| **리서치 구성** | *※ 그룹구성원들 간의 역할 분담 및 리서치 구성 내용을 중심으로 서술해 주시기 바랍니다.* |
| **희망 권역에****대한 관심도** | *※ 해당 권역 시각예술계와의 협업 및 교류에 대한 관심도와 의지를 증명할 수 있는 과거 실적 및 향후 계획 등을 간략하게 서술하여 주시기 바랍니다.* |
| **리서치 세부 계획** | *※ 사전 준비 포함하여 리서치 계획을 상세히 기재하여 주십시오.(리서치 기간 동안 방문할 기관 및 장소, 인터뷰 대상 등 최소 10일간의 일정 작성)* |
| **리서치 참여 후** **기대효과** |  |
| **▶리서치 소개** *(영문으로 요약하여 작성)* |
| **A-1 Participant Introduction(그룹 대표자 기입)** |
| Name |  |
| Job Title |  |
| Organization |  |
| Email |  |
| Telephone |  | Mobile |  |
| A short Biography | *※ 공모 신청 관련 활동내용을 우선 고려하여 작성해주시기 바랍니다* |
| A track record(at least 3 years) | Domestic |  |
| Overseas |  |
| Communication Skill | English : ( )Advanced ( )Intermediate ( )Beginner |
| **A-2 Research Introduction** |
| **Background and Purpose of Participating the Program** |
|  |
| **Planing Research** |
|  |
| **Effect Expected of the Research** |
|  |

|  |
| --- |
| **2015프로젝트 비아(PROJECT VIA) 2차 공모사업** **공모 지원신청서 – 펠로우쉽 지원** |
| **A-1. 기본정보** |  |  |
| **성명** | **(국문)** | **(영문)** |
| **생년월일** |  | **소속** |  |
| **주소** |  |
| **이메일** |  |
| **유선전화** | ( ) | **무선전화** |  |
| **신청인 약력** | *※ 본인의 활동 배경 및 목표, 주요활동장르 및 내용, 추구하는 활동 방향 및 향후 계획 등에 대하여 간략하게 서술하여 주십시오.* |
| **제출서류 및 목록** |  |

**이 신청서에 기재된 내용과 제출 자료는 모두 사실임을 약속합니다.**

**2015년 월 일**

**신청자 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(인)**

**재단법인예술경영지원센터대표 귀하**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **접수** | **접수일자** | **접수번호** | **공람** | **담당부서** | **담당자** | **팀장** | **부장** |
| **2015 . .** |  | **미술분야** **신규사업 TFT** |  |  |  |

￭ 개인정보의 수집 및 이용 동의하시겠습니까? □ 예 / □ 아니요

o 개인정보 수집 및 이용 목적 : 시각예술 글로벌 기획인력 육성사업 진행

o 수집하는 개인정보의 항목 : 신청인 성명, 생년월일, 유/무선전화, e-mail, 소속

o 개인정보의 보유 및 이용기간 : 사업 종료 후 5년 (개인정보보호에 관한 법률)

o 동의 거부권리 안내 : 신청인은 본 개인정보 수집에 대한 동의를 거부하실 수 있으며, 이 경우 신청이 제한됩니다.

※ 본인은 개인정보 처리에 관하여 고지 받았으며, 이를 충분히 이해하고 동의합니다.

|  |
| --- |
| **B. 펠로우쉽 참가 계획 *※ A4 4매 내외 작성*** |
| **신청자소개** |
| **리서치 목적** | *※ 이번 리서치 방문의 목적과 동기에 대해 기술해 주시기 바랍니다.* |
| **리서치 주제** | *※ 리서치 기간 동안 진행할 주제를 상세히 기술해 주시기 바랍니다.* |
| **리서치 기간** | *※ 최소 3개월에서 최대 6개월까지의 리서치 기간 선정* |
| **리서치** **세부 계획** | *※ 사전 준비 포함하여 리서치 계획을 단계별로 상세히 기재하여 주십시오.**(리서치 기간 동안 방문할 기관 및 장소, 인터뷰 대상 등 최소 3개월간의 계획 작성)* |
| **관련 활동 및 계획** | *※ 리서치 주제와 관련하여 본인의 과거 활동, 현재 실행 중이거나 향후 추진 계획 중인 프로젝트에 대해 서술하여 주시기 바랍니다.* |
| **리서치 후** **기대효과** | *※ 본인의 연구 활동이 시각예술계에 미칠 영향 및 리서치 결과를 공유하기 위한 방안을 제시해 주시기 바랍니다.* |
| **리서치 진행 기관 소개** | *※ 방문 리서치 승인을 득한 기관에 대한 소개와 협업 내용을 구체적으로 기술하시오* |

|  |
| --- |
| **리서치 소개** *(영문으로 요약하여 작성)* |
| **Participant Introduction** |
| Name |  |
| Job Title |  |
| Organization |  |
| Email |  |
| Telephone |  | Mobile |  |
| **Research Introduction** |
| A short Biography | *※ 공모 신청 관련 활동내용을 우선 고려하여 작성해주시기 바랍니다* |
| A track record(at least 3 years) | Domestic |  |
| Overseas |  |
| Communication Skill | English : ( )Advanced ( )Intermediate ( )Beginner |
| **Background and Purpose of Participating Fellowship the Program** |
|  |
| **Planing Research** |
|  |
| **Effect Expected of the workshop and research** |
|  |